



**PROGRAMA PRIMER ENCUENTRO NACIONAL DE GESTORES
Y ANIMADORES CULTURALES**

Santiago de Chile 9, 10 y 11 de Octubre de 2009
Universidad de Los Lagos, República N° 517

VIERNES 9 DE OCTUBRE	
LUGAR	ACTIVIDAD
	<ul style="list-style-type: none"> Desde las 15:00 horas
Edificio C Sala 1 Patio central	Acreditación, entrega de materiales.
	<ul style="list-style-type: none"> Desde las 19:00 horas
Patio central	<p>Ceremonia de inauguración</p> <p>Presentación Ballet Folclórico de Chile, BAFOCHI.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo Representante Universidad de Los Lagos. - Saludo Sr. Rodrigo Dell' Aquila. Presidente Asociación Nacional de Funcionarios de la Cultura, Anfucultura. - Saludo Sr. Andrés Pérez Sánchez-Morate. Director Centro Cultural de España. - Saludo Sr. Francisco Estévez. Director de Dirección de Organizaciones Sociales, Ministerio Secretaría General de Gobierno. - Saludo Sr. Roberto Guerra Veas. Coordinador General Primer Encuentro Nacional de Gestores y Animadores Culturales. <p>Panel inaugural: "Cultura, ciudadanía y participación: nuevas políticas culturales para el Chile del Bicentenario". Participan: Rafael Morales Astola, Presidente de Federación Estatal de Gestores Culturales de España • Héctor Ariel Olmos, Gestor Cultural y Académico Argentino • Fernando Quilodrán, Director Revista Pluma & Pincel, Ex Presidente Sociedad Escritores de Chile.</p> <p>Presentación musical de Elizabeth Morris y José Seves.</p> <p>Vino de Honor.</p>

SABADO 10 DE OCTUBRE		
LUGAR	ACTIVIDAD	
	<ul style="list-style-type: none"> Desde las 9:00 horas 	
Hall de acceso	Acreditación. <i>Café</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> Desde las 9:30 horas 	
Patio central	Bienvenida e interacción grupal para el inicio de la Jornada.	
	<ul style="list-style-type: none"> Desde las 10:00 horas: Paneles centrales 	
Edificio B Auditórium	Panel 1	<p>“Gestión cultural y participación ciudadana: nuevas maneras de abordar la participación en la gestión cultural de las organizaciones públicas y privadas”.</p> <p>Participan: Omar Ruz, Presidente Colegio Nacional de Asistentes Sociales • Florencia Parodi Cánavas, Almagesto mediando cultura, Mar del Plata, Argentina • Estrella Monroy, Centro Cultural Víctor Jara, Chillán. Modera: Cecilia Jaña, Escuela de Gestores y Animadores Culturales, EGAC.</p>
Edificio D Sala 1 (costado escenario)	Panel 2	<p>“Formación en Gestión Cultural: modelos de formación y capacitación en gestión y animación sociocultural. Nuevos formatos y experiencias”.</p> <p>Participan: Roberto Guerra Veas, Director Escuela de Gestores y Animadores Culturales • José Luis Mariscal, Sistema de Universidad Virtual Universidad de Guadalajara, México • Rafael Morales Astola, Presidente de Federación Estatal de Gestores Culturales de España. Modera: Bárbara Negrón, Vicepresidenta de Adcultura.</p>
Edificio A Sala 1	Panel 3	<p>“Animación sociocultural: desafíos teóricos y experiencias”.</p> <p>Participan: Fernando Díaz, Académico Universidad de los Lagos, Puerto Montt • Luis Pilatti, Director de la Unidad de Animación Sociocultural de la Comuna Canaria, Uruguay • Luis Bustos, Académico y Educador Popular. Modera: José Luis Olivari, Escuela de Gestores y Animadores Culturales, EGAC.</p>
Edificio A Sala 7	Panel 6	<p>“Políticas públicas e institucionalidad Cultural: remirar la institucionalidad, su modelo y los contenidos de su política”.</p> <p>Participan: Luis Duque, Consejero, Consejo Regional de la Cultura y las Artes, Región Metropolitana • José Antonio Tasat, Universidad Nacional Tres de Febrero, Argentina • Johnny Labra, Músico conjunto Sol y Lluvia, Encargado de Cultura I. Municipalidad de San Joaquín. Modera: Marianela Riquelme, Asociación Nacional de funcionarios de la Cultura, Anfucultura.</p>
Edificio A Sala 8	Panel 4	<p>“Desarrollo cultural inclusivo: la transversalidad de la cultura y sus desafíos, nuevos temas y lenguajes”.</p> <p>Participan: Paulina Soto, Investigadora y Consultora Cultural • Bernardino Vásquez, Presidente Sindicato de Cantores Urbanos de Chile, SICUCH • Mauricio Rojas, División de Organizaciones Sociales (DOS), Ministerio Secretaría General de Gobierno. Modera: Fabiola Leiva, Escuela de Gestores y Animadores Culturales, EGAC.</p>
Edificio A Sala 14	Panel 7	<p>“Redes y asociatividad: la organización de los gestores, desafíos y posibilidades”.</p> <p>Participan: José Ramón Insa Alba, Co-Presidente RED Interlocal • Gonzalo De la Maza, Corporación Innovación y Ciudadanía • Ruby Grisales, Red de Gestores Valle del Cauca, Colombia. Modera: Arnoldo Weber, Presidente Adcultura.</p>

Edificio D Sala 3	Panel 5	<p>"Financiamiento de la cultura: hacia nuevas formas de mirar la relación con la economía".</p> <p>Participan: Rocío Rivera e Iván Sánchez, EscenalBorde, Valparaíso • Sergio Machín, Director Proyectos Culturales Organización Cooperativa Trafal, Uruguay • Rodrigo Dell' Aquila, Presidente (S) Asociación Nacional de Funcionarios de la Cultura, Anfucultura. Modera: Francisca Pizarro, Comunicadora audiovisual y Gestora cultural.</p>
Patio central	<ul style="list-style-type: none"> Desde las 12:00 horas 	
	Inauguración "Feria de la Cultura". Exposición de artesanos e instituciones.	
Patio central	<ul style="list-style-type: none"> De 12:30 a 13:30 horas 	
	El Encuentro sale a la calle. Nos reunimos en patio central para dirigirnos a la Plaza de la Constitución. Actuación Compañía de Danza La Vitrina.	
Patio central	<ul style="list-style-type: none"> De 14:00 a 15:00 horas 	
	Presentaciones artísticas: Grupo Amina (Puerto Montt) • Teatro grupo mujeres "Centro Cultural Contigo Mujer" Valdivia • Almuerzo libre.	

LUGAR	<ul style="list-style-type: none"> De 15:15 a 16:45 horas 	
Edificio D Sala 1 (costado escenario)	Mesa de Trabajo	Temas: Gestión cultural y participación ciudadana • Formación en Gestión Cultural • Animación sociocultural • Desarrollo cultural inclusivo • Financiamiento de la cultura • Políticas e institucionalidad cultural • Redes y asociatividad. Coordinan: Fabiola Leiva, José Luis Olivari, Marianela Riquelme.
Edificio B Auditorium	Ponencia	"Política cultural, gestión, identidad y desarrollo" (la importancia que tienen la política cultural y su gestión para el desarrollo de una comunidad). Héctor Ariel Olmos, Gestor Cultural y Académico Argentino.
Edificio A Sala 1	Ponencia	"Las redes culturales como instrumento social de construcción de ciudadanías incluyentes y participativas. Caso Red de gestores culturales del Valle del Cauca". Ruby Grisales, Coordinadora RED de gestores culturales del Valle del Cauca, Calí, Colombia.
Edificio A Sala 7	Ponencia y Experiencia	"La Creación Colectiva, una Utopía Posible". Presentación CD y Video de Obras Colectivas Realizadas en Lugares Públicos del país". Lautaro Labbé Besoain, Escultor.
Edificio A Sala 8A	Ponencia	"Integración por el Arte" en el Museo Casa Bruzzone. Florencia Parodi Cánovas, Almagesto Cultura, Mar del Plata, Argentina.
Edificio A Sala 14	Taller	"Cultura y Juventud". Sergio Machín Cauda, Director Proyectos Culturales Organización Cooperativa Trafal, Uruguay.
Edificio D Sala 2	Ponencia	"Situación actual del Turismo Cultural en la Argentina y su relación con la región y el MERCOSUR. Desafíos y oportunidades. Ursula Elizabeth Rucker, Gestora Cultural y Docente. La Usina Cultural Argentina.
Edificio D Sala 3	Experiencia	"Paillaco Patrimonial". Karin Müller, Cristian Tapia Palacios, Carlos Aguayo Corvalán, Pamela Lainez, Ariel Orellana Salazar. Invitado: Cristian Pérez Delgado, Director Departamento de Cultura y Turismo Ilustre Municipalidad de Paillaco.

Edificio D Sala 5	Ponencia	"Políticas culturales de los gobiernos locales en el conurbano bonaerense de la Republica Argentina: reflexiones sobre la gestión cultural". José Alejandro Tasat, Universidad Nacional Tres de Febrero, Argentina.
Edificio D Sala 7	Ponencia y Experiencia	"Lectura Fácil en bibliotecas Públicas". Ursula Schultz T. Bibliotecaria Documentalista Licenciada en Gestión de Información • "Biblioteca Pública Regional Tu espacio, Tu biblioteca". Manuel Antonio Moraga Vidal, Encargado de Extensión Biblioteca Pública de Puerto Montt.
Edificio D Sala 8	Ponencia	"Arte y cultura como fundadores de libertad". Lorena Díaz, Escritora, Monitora de Talleres Literarios. Gendarmería de Chile, Círculo Literario Maipú.
Edificio D Sala 9	Ponencia	"Memorias de la población el polígono: proceso y aprendizaje". Gabriel Araneda González. Junta Vecinal N° 5 Población El Polígono, Quinta Normal.

LUGAR	• De 17:00 a 18:30 horas	
Edificio D Sala 1 (costado escenario)	Mesa de Trabajo	Temas: Gestión cultural y participación ciudadana • Formación en Gestión Cultural • Animación sociocultural • Desarrollo cultural inclusivo • Financiamiento de la cultura • Políticas e institucionalidad cultural • Redes y asociatividad. Coordinan: Fabiola Leiva, José Luis Olivari, Marianela Riquelme.
Edificio B Auditorium	Ponencia	"Gestión cultural en ambientes virtuales". José Luis Mariscal. Sistema de Universidad Virtual, Universidad de Guadalajara, México.
Edificio A Sala 1	Ponencia	"Cantapueblo, la Fiesta Coral de América" Gestión Cultural: Del Estado a la Sociedad Civil". León Repetur y Gerardo Neugovsen, Gestores Culturales. Director de Relaciones Internacionales, Fundación COPPLA, Argentina.
Edificio A Sala 7	Ponencia	"Animación y Recreación Sinónimo de diversión y educación". Juan Carlos Abac, Licenciado de Recreación, Dirección general de Educación Física, Gobierno de Guatemala.
Edificio A Sala 8A	Ponencia	"Desafíos de la Gestión Cultural en el Chile del Bicentenario", Bárbara Negrón Marambio, Vicepresidenta de Adcultura.
Edificio A Sala 9	Experiencia	"Encuentro de las 7 ramas del arte, en Los Ángeles". Carla Belén Burgos, Centro Cultural 7 ramas, Los Ángeles.
Edificio D Sala 2	Experiencia	"Turismo cultural de encuentro con las etnias originarias urbanas de interculturalidad y patrimonio barrial en la región metropolitana". Carolina Gutiérrez y Carolina Cepeda, Vip´s Cordillera Turismo y Gestión Cultural.
Edificio D Sala 3	Experiencia	"Arcadia, Empresa Cultural". Efigenia Castro Quiceno, José Fernando Merino C. y Juliana Merino C. Antioquia, Colombia.
Edificio D Sala 5	Taller	"Elaboración y gestión de proyectos". Alejandra Isabel Pérez Vera. Actriz, Gestora cultural y Pedagoga Teatral.
Edificio D Sala 7	Ponencia	"Re-inventando espacios para la gestión de recursos culturales en bibliotecas". Antonio Gorosito López y Paulina Szafran Maiche, Licenciado en Bibliotecología, Diplomado en Gestión Cultural. Chile/Uruguay.

Edificio D Sala 8	Experiencia	"ROJOALCUBO, iniciativa de puesta en valor del patrimonio arquitectónico". Cristian Tapia y Erwin Brevis Vergara arquitectos. Invitados: Representante I. Municipalidad de Concepción, Representantes Escuela de Arquitectura Universidad de Concepción y Bío-Bío.
Edificio D Sala 10	Ponencia	"De la "carreta" (*) al "teatro. Experiencia de teatro comunitario en cárceles" Iván Iparraguirre Rivas, Director ONG Teatro Pasmí, Chile.
Edificio A Sala 14	Taller	Taller de grabado popular con Alejandro "Mono" González. Artista plástico y Muralista. Fundador Brigada Ramona Parra.
Edificio D Sala 15	Taller	"Cueca en Nueva York". María Angélica Reyes Bravo, Folclorista y Comunicadora.
	<i>Café</i>	

Patio central	<ul style="list-style-type: none"> Desde las 18:45 horas
	"Feria de la Cultura" Exposición de artesanos e instituciones. Presentación artística Los Trukeros (Cueca brava).

DOMINGO 11 DE OCTUBRE		
LUGAR	ACTIVIDAD	
	<ul style="list-style-type: none"> Desde las 9:30 horas <i>Café</i> 	
	<ul style="list-style-type: none"> De 10:00 a 11:30 horas 	
Edificio D Sala 1 (costado escenario)	Mesa de Trabajo	Temas: Gestión cultural y participación ciudadana • Formación en Gestión Cultural • Animación sociocultural • Desarrollo cultural inclusivo • Financiamiento de la cultura • Políticas e institucionalidad cultural • Redes y asociatividad. Coordinan: Fabiola Leiva, José Luis Olivari, Marianela Riquelme.
Edificio B Auditorium	Ponencias	"Del Leviatán y la razón pura, al cíclope y el vuelo de las mariposas Investigación, indicadores y políticas culturales en América Latina. Década 2000". María Paulina Soto Labbé, Investigadora y Consultora sector cultural. "Participación, Consumo Cultural e Individualización: Aportes teóricos y empíricos para la gestión cultural en Chile". Tomás Peters Núñez, Sociólogo.
Edificio A Sala 1	Ponencia	"En los barrios creando libre acceso a la cultura, descubriendo y rescatando nuestros talentos" Paola Zöttele Mora, Maestra Artesana e Iván Rodríguez Reveco, Fotógrafo, Comité de Seguridad Ciudadana "Parque El Quisco".
Edificio A Sala 7	Taller	"Disfrutando con los títeres construyendo tus propios muñecos". Alejandra Hernández, Producciones Pimpiolin, Viña del Mar.
Edificio A Sala 8A	Ponencia	"Plan de desarrollo cultural para Quillota hacia el Bicentenario". Antonio Araya Jorquera, Municipalidad de Quillota.
Edificio A Sala 14	Taller	"Taller de aprendizaje animación-lúdico-expresivo-teatral una experiencia socioeducativa". Delia Mallea Robledo Plataforma Común para

		los Educadores y Educadoras Sociales en Chile.
Edificio D Sala 2	Ponencia	"Experiencia en participación y organización cultural en la villa Los Troncos de La Cisterna". Cecilia Ramírez Linderman, Profesora de Historia, Centro Cultural y Social ALIHUEN.
Edificio D Sala 3	Experiencia	"Historia del Arte Contemporáneo". Miguel Ángel Soto. Comunicador Audiovisual -Tutor Zonal de Novasur V Región TV Educativa y cultural.
Edificio D Sala 4	Experiencia	"Poesía de Mujer de Comuna", Mónica Provoste Vidal, Artesana, Agrupación social de artes integradas y cultura "SEMILLA" Paillaco.
Edificio D Sala 5	Taller	"Juegos tradicionales de Centroamérica y de Guatemala". Juan Carlos Abac, Licenciado de Recreación, Dirección general de Educación Física, Gobierno de Guatemala.
Edificio D Sala 7	Ponencia	"Políticas culturales, pueblos indígenas y disposiciones normativas de exclusión social. Aymaras y políticas culturales en la región de Tarapacá". Bosco González Jiménez, Sociólogo, Comunicare Consultores Tarapacá
Edificio D Sala 8	Experiencia	"Una actividad cultural no tradicional; talleres de geología para niños". Dalia Chiu Stange, Geóloga, Fundación de la Familia Peñalolén.
Edificio D Sala 9	Experiencia	"Antología poética y musical de la Obra de Ermelinda Díaz. Vivir la poesía en el aula. Una experiencia educativa". Olga María Díaz, profesora.
Edificio D Sala 10	Taller	"Muestra de folclore urbano, taller de cueca". Verónica Bustos Apablaza, Centro Cultural Voces del Parronal, La Florida.

		<ul style="list-style-type: none"> • De 12:00 a 13:30 horas
Edificio A Sala 1	Panel	"Municipio y Cultura". Participan: José Ramón Insa Alba, Co-Presidente Red Interlocal de Ciudades para la Cultura. • Fabiola Leiva Cañete, Docente y Gestora Cultural • Mónica Saniter, Directora de Cultura y Comunicaciones I. Municipalidad de Quilpué, Presidenta de la Red Nacional de Encargados Municipales de Cultura. Modera: Pablo Morales Arias, Periodista y Licenciado en Arte.
Edificio B Auditorium	Ponencia	"La noción de profesionalización de la Gestión Cultural y las prácticas culturales de base, elementos para el debate". Roberto Guerra Veas, Gestor Cultural, Escuela de Gestores y Animadores Culturales EGAC.
Edificio A Sala 7	Ponencia	"Emprendimientos Sociales desde una perspectiva innovadora, caso de la Prestación de Servicios de Animación Sociocultural" Alejandra Zúñiga, Encargada Programa de Emprendimientos Sociales Fondo de Solidaridad e Inversión Social, FOSIS Región Metropolitana.
Edificio A Sala 8A	Ponencia	"Un correlato interesado de la animación sociocultural en Chile". Fernando Díaz, Académico Pedagogía en Artes, Universidad de los Lagos-Académico, Coordinador Mención Artes Visuales.
Edificio A Sala 14	Ponencia	"Artesanía rural y urbana en Paillaco, ideando la escuela de artesanía patrimonial 2010, visión y misión". Mónica Provoste Vidal, Artesana, Agrupación social de artes integradas y cultura "SEMILLA", Paillaco.
Edificio D Sala 2	Ponencia	"Historias de cárcel, vías en doble sentido". Ana Paola Farías Investigadora Literatura Infantil, Gestora Cultural, Asesora Externa en Cultura, Gendarmería de Chile.

Edificio D Sala 3	Experiencia	"Canicaspro y Programa Creando Chile en mi Barrio 2009" Miguel Ángel Estay Torres. Gestor y Productor Cultural, Comunicador audiovisual. Invitados: Camilo Di Girolamo (Licenciado en Historia), Patricio Donoso (Licenciado en Artes, Tallerista de muralismo)
Edificio D Sala 4	Taller	"El arte de objetos: experiencia desde un titiritero". Juan Carlos Olmos y compañía muñecos animados.
Edificio D Sala 5	Taller	"Taller de Expresión Artística, Gestión Cultural y Comunidad. Centro de Desarrollo EDE, Peñalolén.
Edificio D Sala 7	Experiencia	"Fiesta Año Nuevo: Año nuevo - Cultura nueva". Pamela Meza Messer, Gestora Cultural.
Edificio D Sala 8	Experiencia	"Cultura de la no violencia activa, marcha mundial por la paz" Alejandra Salazar Ramírez. Asociación internacional Mundo sin Guerras.
Edificio D Sala 9	Experiencia	"Los animadores socio culturales y su importancia en el fomento de la lecto-escritura, mediante el cuenta-cuentos". Estela Socías, Docente y Gestora Cultural. Academia Chilena de Literatura Infantil-Juvenil de Chile.
Edificio D Sala 10	Experiencia	"Nuestro Bío- Bío.cl Tierra de Encuentros Una Experiencia Familiar". Luis Fernando Fraczinet Chávez, Ingeniero Agrónomo, Concepción.
Edificio D Sala 15	Experiencia	"El deporte como sesgo cultural". Gonzalo Iñiguez Manso, Periodista.

LUGAR	• De 13:45 a 15:30 horas	
Patio central	"Feria de la Cultura" Exposición de artesanos e instituciones • Presentación artística: Freddy Torrealba (charanguista) • Fantasía Boliviana (Danzas) • Almuerzo libre.	
LUGAR	• De 15:30 a 17:00 horas	
Edificio B Auditórium	Ponencias	"Formación formal de gestores culturales en Chile: una mirada desde las ciencias sociales". Luis Felipe de la Vega Rodríguez, Sociólogo. "Formación en gestión cultural en el ámbito local". Antil Camacho Campusano. Académico y Consultor en cultura y gestión cultural.
Edificio A Sala 1	Experiencia	"Propuesta metodológica de construcción del plan decenal de cultura para Cali, Colombia". Ruby Grisales, Coordinadora RED de Gestores culturales del Valle del Cauca, Calí, Colombia.
Edificio A Sala 7	Ponencia	"Desarrollo y potenciales". Luis Duque, Coreógrafo, Consejero, Consejo Regional de la Cultura y las Artes, Región Metropolitana.
Edificio A Sala 8A	Ponencia	"Gestión y Animación cultural para la participación ciudadana. Una experiencia desde el Estado". Loreto Bravo F. Jefa Departamento Ciudadanía y Cultura Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.
Edificio A Sala 14	Experiencia	"Galería de Arte UC Temuco, el desafío de hacer gestión en una región heterogénea". Leonardo Cravero González, Director Galería de Arte Universidad Católica de Temuco.
Edificio D Sala 9	Ponencia	"Tinkunacuspa 2002, encontrándonos, en lengua Quechua". Víctor Hugo López González, Diseñador.
Edificio D Sala 2	Experiencia	"Escuela de Desarrollo Integral y Artes Circenses EDIAC". Liliana Rodríguez, Trabajadora Social, Escuela de Desarrollo Integral y Artes Circenses EDIAC Maipú.

Edificio D Sala 3	Ponencia	"Experiencia en María Elena: Conflicto cultural entre lo público y lo privado" Constanza Martínez Ramírez, Periodista, Fundación Nacional para la Superación de la Pobreza.
Edificio D Sala 4	Experiencia	"Primer Encuentro Nacional de Titiriteros en Lo Espejo "de los niños" . Nancy Vásquez, Titiritera y Gestora Cultural Escuela de Títeres, Teatro y Folclor Itinerante Lo Espejo.
Edificio D Sala 5	Experiencia	"Teatromuseo del Títere y el Payaso Proyecto de Financiamiento Mixto" . Jaime Blaauboer Paredes, Gestor Cultural y Javiera Silva Abalos, Periodista, Valparaíso.
Edificio D Sala 7	Ponencia	"Mi bello barrio" . Lautaro Pizarro Millahual, Estudiante Licenciatura en Historia, Universidad ARCIS.
Edificio D Sala 8	Ponencia	"Lectura e Identidad: la subversión LGBT (o minoritaria) mediante el trabajo de sí a través de la lectura" . Sebastián Santander, Estudiante 5º año Bibliotecología y Documentación UTEM.
Edificio D Sala 9	Taller	"Taller de investigación de la estampa. (Xilografía)" . Víctor Antonelli Arcos, Artesano, Puente Alto.
	Café	

Patio central	<ul style="list-style-type: none"> Desde las 17:30 horas
	<p>Plenaria de cierre: presentación conclusiones Mesas de Trabajo.</p> <p>Presentación Artística Escuela Municipal de Música de Llay-Llay.</p>

LUGAR	EXPOSICIONES, PRESENTACIONES, LANZAMIENTOS Y LECTURAS
Viernes 9 Barrio República	Desde las 15:00 hrs. Recorrido Patrimonial por Barrio República a cargo del Colectivo "Cultura Mapocho.
Hall entrada	"Exposición de obras pictóricas al óleo a pincel y espátula" . Hulda Nellie Esmeralda Segura Díaz, Pintora. Calama, Región de Antofagasta.
Edificio A Exterior Sala 3	"Fotografías del movimiento cultural Mapuche" . 80 fotos de la presencia cultural mapuche en Santiago. Alejandro Stuart.
Edificio A Exterior Sala 4	"Dibujos de la Lonko Juana Calfunao" . Muestra de dibujos de Lonko Mapuche realizados en la cárcel de mujeres de Temuco donde expone los hechos que la tienen prisionera en la actualidad.
Edificio A Exterior Sala 5	"Exposición Fotografías" Luisa Solar. Valdivia, Región de Los Ríos.
Casino Sábado 15:00 hrs.	"Del sur al sur" . Presentación Libro de poemas y canciones del artista Alejandro Stuart.

Escenario Sábado 16:30 hrs.	"Rutina de humor socio político cultural". Álvaro Cornejo y Compañía de Teatro humor, San Ramón.
Escenario Domingo 11:30 hrs.	Presentación "Obras de teatro de títeres". Compañía Tecai Teatro de Títeres, Santiago.
Casino Domingo 12:00 hrs.	"Presentación de la Revista Contrafuerte". Simón Villalobos Parada e invitados.
Casino Domingo 15:00 hrs.	Lanzamiento Autobiografía del Escultor Lautaro Labbé "Una Vida - Memorias de un Fracasado" (1930-2001) Editorial AYUN. Lautaro Labbé Besoain, Escultor.

Casino Domingo 16:00 hrs.	"Lectura Poética Sub-verso". Lectura colectiva de poetas a cargo de Furia del Libro. Participan: Ernesto González Barnet, Juan Pablo Pereira, Marcela Saldaño, Rodrigo Morales, Galo Giglioto, David Bustos, Elvira Hernández, Carolina Schmidt, Alexia Caratazos, Carlos Cardani, Rocío Cano, Gladys Mendia, Simón Villalobos, Marcelo Guajardo, Javier Abarca, Andrés Florit, Cristian Aedo, Omar del Valle, María Malhue, María Paz Valdebenito, Pola Arriagada, Roberto García y Guido Arroyo.
------------------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> Desde las 22:30 horas
<p>FIESTA DE CLAUSURA CLUB PISO 33 Alameda 1966, Metro Los Héroes (Estacionamientos por José Miguel Carrera) Adhesión: \$1.000 presentando credencial.</p>

Importante:

El Encuentro Nacional es un esfuerzo colectivo y cuidar el espacio que acoge esta actividad es responsabilidad de todos los participantes.

Consultas sobre eventuales modificaciones del programa se informarán frente a Oficina de acreditación y mesón de informaciones

Contacto:

0056|02| 6753000 • 0056|09|2061036 • 0056|08|1849448

www.egac.cl

www.encuentronacionaldegestores.wordpress.com

encuentronacionaldegestores@gmail.com

PLANO UBICACIÓN UNIVERSIDAD DE LOS LAGOS

República N° 517. (Alameda Libertador Bernardo O'higgins al N° 2.400)
Metro República, Línea 1



: Estación de metro



: Universidad de Los Lagos



: Fiesta de clausura.

